

ALPHONSE-SIMON MAS 1876. Auteur de :
-LE VERGER, 1865/1880-8 volumes avec descriptions et planches
chromo :

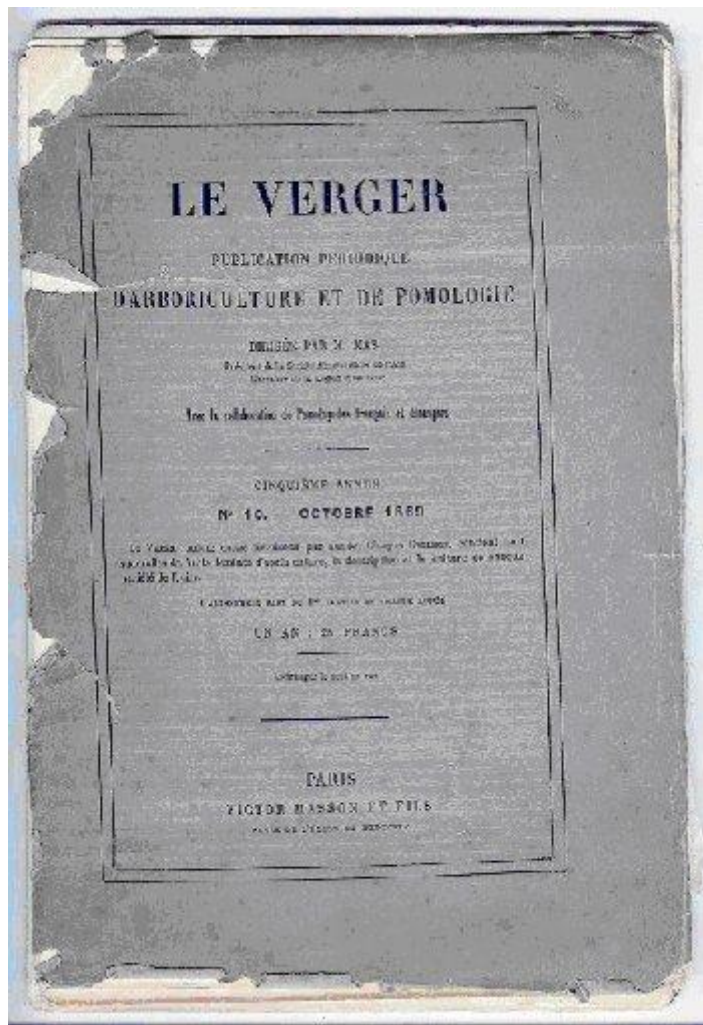
MAS, Alphonse.

Le verger ou histoire, culture et description avec planches coloriées des variétés de fruits les plus généralement connues.

Paris, Masson, 1865-74). 8 volumes in-4, [dimension: 270 x 170 mm] de 184 pp., 44 pl. / 248 pp., 60pl. / 200 pp., 48 pl. / 164 pp., 40 pl. / 180pp., 44pl., 68, (8) pp., 16 pl. / (4), 164 pp., 40 pl. / 248 pp., 60 pl. / 164 pp., 28 pl., 5-20, (4) pp., 4 pl. Percale verte, dos et plats ornés à froid, titre doré sur le premier plat. (Reliure de l'éditeur.) Edition originale. Un des plus rares et des plus beaux ouvrages de pomologie. Illustré par 384 planches en chromolithographie; certaines planches ont été retouchées et gommées au pinceau. Les dessins et lithographies sont d'Adolphe Lefèvre et Félix Grabowsky. 1. Poires d'hiver. 2. Poires d'été. 3. Poires d'automne. 4. Poires tardives. 5. Poires précoces. 6. Prunes. 7. Pêches. 8. Cerise et abricots. Publiés en livraison, l'ouvrage est rare complet. Une neuvième partie, les abricots, devait être publiée. Elle a été finalement ajoutée au volume 8. Suite jusqu'en 1880 ou 1883 selon certains vendeurs.

Publié également à la Librairie agricole de la Maison Rustique, Paris

Alphonse MAS est mort le 15 novembre 1875 âgé de 58 ans. Son épouse, Alexandrine livra les derniers travaux pour le bien de tous.



- LA POMOLOGIE GENERALE, 1872/1883-12 volumes avec contours des fruits et descriptions. Les volumes 1 à 7 décrivent les poires avec les silhouettes.
- LE VIGNOBLE, 1874-1 volume + 3 publiés par V.Vuillat.